

Grupa IV

Temat tygodnia: „Wiosenna łąka”.

Czas realizacji: 18-22.05.2020 r.

W tym tygodniu wypełniamy ćwiczenia w karcie pracy ze stron 36-43.

1. Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby *Zabawa w chowanego*. Książka (s. 74–77)

*Za lasem płynie strumyk, za strumykiem rozpościera się łąka, na łące rosną zielona trawa i stokrotki o biało-żółtych kwiatach. I jeszcze wiele innych kolorowych kwiatów i zielonych roślin. Pewnego dnia biedronka, żabka, konik polny i motyl cytrynek bawili się na łące w chowanego.*

*– Jeden, dwa, trzy... – mała biedroneczka odliczyła do dziesięciu i rozejrzała się dookoła. – Zaraz was znajdę – zawołała, pewna siebie. Po chwili wykrzyknęła radośnie: – Widzę cię! Zaraz będziesz zaklepany – ucieszyła się z odkrycia.*

*– I hop! – biedroneczka usiadła na listku koniczyny. „Znowu nic?” – nie mogła się nadziwić, że pośród zieleni nie ma nawet śladu konika polnego. – Zdawało mi się – westchnęła, jednak już po chwili uśmiechnęła się szeroko. „Cytrynka na pewno znajdzie. Jest większy od konika polnego i ruchliwszy od żabki” – pomyślała. Wzbila się w górę, żeby objąć wzrokiem całą łąkę. Żółty kolor przyciągnął jej uwagę.*

*– Jest! Widzę cię, motylku! Już po chwili siedziała na płatku stokrotki. Jednak to był tylko kwiat, a dookoła – tysiące podobnych. Czy któryś z nich był motylem cytrynkiem? Z pewnością nie. – Żabka, konik polny i motylek poszli sobie, a mnie zostawili – powiedziała rozczarowana biedronka. Zrobiło się jej bardzo przykro, że przyjaciele tak z nią postąpili. – Mylisz się, biedroneczko – odezwał się mądry ślimak. – Twoi przyjaciele wciąż są na łące. Trudno znaleźć zieloną żabkę i zielonego konika polnego pośród zielonej trawy. Nielatwo też wypatrzeć żółtego motyla, gdy łąka żółci się od kwiatów. Tak jednak powinno być. Barwa chroni twoich przyjaciół przed niebezpieczeństwem. Ci, którzy na nich polują, mają wielki kłopot z odróżnieniem motyla od kwiatka albo konika polnego czy żabki od zielonych liści.*

*– To prawda – z zieleni wyskoczyli roześmiani przyjaciele biedronki: żabka i konik polny. – Najprawdziwsza prawda – potwierdził motylek cytrynek i wyfrunął z kępy żółtych jaskrów. – Nie przejmuj się, biedroneczko, że nas nie znalazłaś. Teraz ja będę szukał. Ukryj się dobrze. Żabka i konik polny też. Biedronka ucieszyła się z takiej zamiany. Ale gdzie znaleźć kryjówkę? Dookoła tyle zieleni. Czerwona biedronka w czarne kropki będzie widoczna z daleka. Szczęśliwie brzegiem rzeki szła uśmiechnięta od ucha do ucha Ada. Usiadła na skraju łąki, żeby odpocząć. Miała na sobie czerwone spodenki w czarne kropeczki. Biedroneczka aż wstrzymała oddech z zachwyty. – Lecę – powiedziała sobie. Skrzydelka, choć małe, poniosły ją na skraj łąki. Usiadła leciutko na pięknych spodniach dziewczynki i... znikła.*

*A może wciąż tam siedzi. Jak myślicie?*

Rozmowa na temat opowiadania.

Rodzic pyta:

- W co bawili się: żabka, konik polny, biedronka i motylek cytrynek?
- Dlaczego biedronka nie mogła odnaleźć przyjaciół?
- Co to jest barwa ochronna?

Ubarwienie ochronne czy maskujące polega na upodobnieniu się barwą ciała do środowiska życia danego zwierzęcia. Ubarwienie ochronne jest

rozpowszechnione wśród zwierząt, takich jak niedźwiedź polarny,  
pasikonik, rzekotka drzewna.

Proponuję obejrzeć z dziećmi film w Internecie pt. „Majowa łąka i jej mieszkańcy”(5:02)

2. Zabawa ruchowa pt. „Raz dwa trzy szukasz Ty”. Proponuję pobawić się z dziećmi w chowanego.
3. Rozwiązywanie zagadek - „Mieszkańcy wiosennej łąki”.  
Proszę o przeczytanie dzieciom zagadek.

Skaczą po łące, pływają w wodzie,  
żyją z bocianem w ciągłej niezgodzie.  
(zaby)

Lata nad łąką w czerwonej kapotce,  
a na tej kapotce jest kropka przy kropce.  
(biedronka)

Rośnie nad wodą ten mały kwiat,  
niebieskim oczkiem patrzy na świat  
i szepcze skromnie: Nie zapomnij o mnie.  
(niezapominajka)

Na zielonej łące rosną ich tysiące.  
W swej nazwie „sto” mają.  
Jak się nazywają?  
(stokrotka)

Czy znacie takiego konika,  
który pięknie w trawie cyka?  
(konik polny)

Krażę nad łąką, ile mam sił,  
i zbieram z kwiatów złocisty pył.  
(pszczola)

Pracowite, małe  
budują wspaniałe  
kopczyki, pałace.  
Szanujmy ich pracę.  
(mrówki)

Ten piękny owad  
odwiedza kwiateczki,  
ma skrzydła tęczowe,  
niekiedy w kropeczki.  
(motyl)

Ma dwa różki, choć nie bodzie  
mieszka w trawie albo w wodzie.  
Domek swój, jak sami wiecie,  
nosi zawsze na swym grzbiecie.  
(ślimak)

4., „Wiosenna łąka” malowanie farbami. Proszę żeby dzieci namalowały farbami  
majowa łąkę.

5. Zabawy z sześcianiem.- zabawa matematyczna.

Przypominamy dziecku cechy kwadratu. Rodzic pokazuje dziecku ilustrację  
kwadratu. Dziecko kreśli jego kształt na plecach rodzica i w powietrzu.  
Następnie rodzic pokazuje dziecku sześciąt. (Karty pracy str. 40) Nazywa  
figurę. Dziecko liczy ściany. Określa ich kształt- kwadrat. Można pokazać  
dziecku kilka sześciątów różniących się wielkością – klocki, kostki, itp.

W kartach pracy oglądamy sześciąt. Określamy różnice i podobieństwa między  
nimi.

Następnie przyglądamy się rozłożonemu sześciątowi – jego siatce. Liczymy  
kwadraty. Rysujemy na każdej ścianie innego owada. Na koniec oglądamy  
obrazki sześciątów w różnym położeniu.

Zabawy z sześcianiem – kostką.

Dziecko rzuca kostką i wykonuje tyle czynności podanych przez rodzica, ile  
oczek wyrzucono na kostce. Np 5 podskoków lub 3 skłony.

6. Ćwiczenia gimnastyczne z wykorzystaniem muzyki i pasków bibuły lub  
apaszek. Proszę o wykorzystanie dowolnej muzyki.

Zgodnie z muzyką – dziecko maszeruje na palcach, gdy nagranie muzyki jest  
głośne, a w przysiadzie, gdy nagranie muzyki jest ciche.

Tańczące bibułki- przy nagraniu dowolnej muzyki dziecko swobodnie tańczy i  
porusza paskami bibułki trzymanymi najpierw w prawej, a potem w lewej ręce.  
Podczas przerwy w muzyce przykuca i układa z bibułki dowolne kształty na  
podłodze.

Przeskoki – na podłodze układa linię z bibułki i przeskakuje obunóż.

Jak najwyżej – wyrzuca bibułkę do góry, obserwuje jej opadanie, i łapie ją tuż  
nad podłogą.

Zwinne palce – chwytając palcami stopy bibułkę leżącą na podłodze i podaje ją  
sobie do rąk.

Wiatr i wiaterek – dziecko dmucha na paski bibuły z większym i z mniejszym  
natężeniem.

Latające owady – zgniata bibułkę w kulkę, rzuca przed siebie i podąża jej śladem. Na koniec celuje kulkę w określone miejsce.

#### 7. Słuchanie wiersza pt. „Cztery motylki” W. Badalskiej

Na zielonej łące pod lasem fruwały wesoło cztery motylki.

Jeden był biały jak kwiatek rumianku

Drugi – żółty jak kwiatek dziewanny.

Trzeci błękitny jak kwiatusek cykorii.

A czwarty? Czwarty był jeszcze inny. Miał szarobrazowe skrzydełka niby kora topoli rosnącej pod lasem. Dobrze było motylkom na łące.

Fruwały z kwiatka na kwiatek i spijały słodki, wonny sok.

Wtem od strony lasu, łopocząc skrzydłami, nadleciała niby czarna chmura – wrona.

Głodna była. Z daleka dojrzała motylki i wielką miała na nie ochotę.

Ale motylki także spostrzegły grożące niebezpieczeństwo.

Przez chwilę kręciły się bezradnie, trzepotały skrzydełkami.

-Gdzie by tu się skryć? A na łące pełno kwiatów...

Przysiadł więc biały motylek na rumianku – ani go widać.

Wtulił się żółty w kwiatusek dziewanny – jakby jeszcze jeden płatek przyrósł.

Przycupnął błękitny na kwiatuszku cykorii, co nad rowem rosła – i zniknął.

A ten czwarty, szarobrazowy, długo fruwał nad łąką. Przerażony był bardzo, bo wrona była tuż... tuż!

Przysiadł więc prędiutko na pniu topoli, przytulił się do szarobrazowej kory i już go nie ma.

Przyleciała wrona nad łąkę. Rozgląda się. Co się stało? Gdzie podziały się cztery motylki? Przecież fruwały tu przed chwilą.

Pokręciła zdumiona głową, zakrakała ze złości i, jak niepyszna, odleciała do lasu.

Motylki zerwały się po chwili z gościnnych kwiatków i znów beztrosko fruwały nad pachnącą łąką. Ach, ale wrona? Bardzo była zdziwiona. A minę miała taką – O!...

Pytania do wiersza np.:

– Ile było motylków w opowiadaniu?

– Jakiego koloru były motylki?

-Kogo bały się motylki?

8. Zabawa przy piosence pt. „Przyjaciel motyl" (piosenka dostępna na Youtube 3:21). Proszę o wysłuchanie piosenki wraz z dzieckiem. Można zapytać: O kim była piosenka? Proszę, żeby dziecko narysowało kredkami kolorowego motylka.

9. Biedronka- praca plastyczna z kółek.

Potrzebujemy trzy koła o średnicy ok 10 cm. Dwa w kolorze czerwonym (będą to skrzydełka) oraz jedno w kolorze czarnym (to będzie tułów). Do tego jedno koło w kolorze czarnym o średnicy ok 3-3.5 cm ( to będzie głowa biedronki). Ponadto kilka kóleczek o średnicy o k 1.5 cm ( to będą kropki dla biedronki oraz jej czułki) .

Na duże czarne koło naklejamy złożone na pół czerwone koła. Dokładamy na górze czarne koło- głowę. Do główki biedronki doklejamy dwa czarne kółka złożone na pół, które posłużą za czułki. Na koniec przyklejamy kropeczki na skrzydełka. Nasza biedronka jest gotowa.

10. Zabawy przy piosence pt. „Wiosna na łące" J. Kucharczyk (dostępna na Youtube ). Proszę, żeby dzieci swobodnie potańczyły przy piosence.

Propozycje zabaw ruchowych:

- „Owady na łące"- dziecko pszczołka lata po pokoju. Na sygnał rodzica mała pszczołka siada na kwiatku- kuca na podłodze . Po chwili znów lata po łące.

-„Zabawy na łące"- dziecko żabka skacze po łące. Nagle słyszy, że zbliża się bocian ( rodzic może ustalić umowy sygnał). Żabka szybko ucieka do swojego domku.

: